

ESCUELA DE ACTUACIÓN

ADOLESCENTES Y JÓVENES

DATE 31/8/21

PROD.CO TRAIC

DIRECTOR MELIN

CAMERAMAN VALÉ

taa



PROPUESTA

La Escuela de actuación para adolescentes y jóvenes le brinda al estudiante una formación integral en todas las áreas que componen la preparación del actor/actriz para la escena, tanto en el ámbito teatral como delante de cámaras. La propuesta incluye diferentes talleres a cargo de una grilla de docentes especializados en las áreas de; cuerpo y movimiento, voz y expresión musical, artes escénicas y lenguaje audiovisual.

Te proponemos ser parte de un espacio de taller, donde además de incorporar conocimiento y técnica puedes potenciar tus habilidades expresivas, tu capacidad observadora y creativa.

OBJETIVO

Propiciar un entorno de aprendizaje confiable y seguro en el cual las/los estudiantes puedan expresar sus sentimientos e ideas y descubrir su propio lenguaje corporal y escénico.

CONTENIDO

Abordamos tres áreas de conocimiento:

ACTUACIÓN

Teatro y ante cámaras

LENGUAJE AUDIOVISUAL

Interpretación para diferentes medios

ENTRENAMIENTO FÍSICO

Incluye talleres de expresión corporal, canto y danza

MODALIDAD DE TRABAJO

La propuesta es esencialmente práctica, se preparan escenas y piezas que se exhiben y presentan al público para que los estudiantes desde el primer año de escuela puedan familiarizarse con todo el proceso de creación.

Cada grupo cuenta con un docente referente que lo acompaña durante todo el año, más un equipo rotativo de profesionales y técnicos especializados en cada una de estas áreas. De esta forma te proponemos trabajar en equipo, experimentar diferentes técnicas, e integrar el lenguaje audiovisual como una parte más de tu formación actoral.



RECORRIDO

1º AÑO

El primer año consiste en un taller de actuación integral con formación tanto para la escena (teatro) como para cine y televisión. Se preparan diferentes escenas y se experimentan lenguajes. En el segundo trimestre se prepara un guion de un cortometraje que se filma y exhibe a fin de año en el FESTITAA, en la Sala Zitarrosa.

2º AÑO

El segundo año el foco está puesto en el lenguaje cinematográfico desde el inicio del curso. Las/los estudiantes además de seguir profundizando en su formación actoral, por medio de diferentes prácticas experimentan también algunos roles técnicos del proceso de creación audiovisual. A mitad de año se prepara un contenido que se filma y exhibe a fin de año en el FESTITAA, en la Sala Zitarrosa.

La propuesta incluye prácticas para la interpretación en diferentes medios audiovisuales (web, tv, cine) y géneros (comedia, acción, drama, suspenso, etc.). Durante el año se realizan actividades de intercambio con las y los estudiantes de la Escuela de Cine de TAA.

PERFIL DE EGRESO

La escuela brinda una formación artística integral para desenvolverse como actor/actriz en el campo audiovisual, posicionando a sus estudiantes de la mejor manera para continuar profundizando su formación profesional en nivel terciario.

OTRAS ACTIVIDADES

Hacemos un especial foco en el desarrollo afectivo de los vínculos interpersonales, el trabajo en equipo y colaborativo entre pares. Es por eso que además de las clases generamos otras actividades:

INTERCAMBIOS Y FESTIVALES

Todos los años realizamos intercambios con escuelas de cine de países de la región, participamos de festivales nacionales e internacionales. En varias ocasiones nuestros grupos de jóvenes han obtenido reconocimiento en el exterior por sus cortometrajes, en países como México, Brasil y Argentina.

ACTIVIDADES EXTRACURRICULARES

Entre las diferentes generaciones de la escuela fomentamos y generamos actividades de integración y recreativas. Cine foros, campamentos audiovisuales, cacerías fotográficas, etc. Nos gusta intercambiar miradas y sensaciones en base al cine.

EXHIBICIÓN

Se realizan dos muestras anuales:

En agosto los grupos organizan una muestra interna en la escuela a la que pueden invitar a familias y amigos, para compartir algunas creaciones.

A fin de año la escuela TAA junto con Plan Ceibal y Sala Zitarrosa, organiza un Festival Internacional de Cine: FESTITAA. Allí los estudiantes exhiben y comparten sus cortometrajes finales para público general del festival, que además se transmite por YouTube a través del canal de TAA.

FESTITAA: <https://www.taa.com.uy/festitaa>

EDADES

De 14 a 18 años

HORARIOS

- Martes y jueves de 16 a 18 hs
- Lunes y jueves de 16 a 18 hs

De Marzo a Diciembre
Comienzo Marzo 2024

PRECIO

Matricula de inscripción anual: \$1500

Cuota mensual: \$2900

Los pagos son de Marzo a Diciembre inclusive, del 1 al 10 del mes corriente. Antes del 5 de cada mes se obtiene una bonificación del 5% de descuento.

CUPOS

Los cupos son limitados. Entendemos la formación en general y la artística en particular como un fenómeno de relación, en donde el conocimiento interpersonal es fundamental.

Es por ello que se forman grupos de máximo 10 estudiantes por generación. Pasado el cupo quedan en lista de espera o para el año siguiente.

"Las películas tocan nuestros corazones, despiertan nuestra visión y cambian nuestra forma de ver las cosas. Nos llevan a otros lugares. Nos abren las puertas y las mentes"

Martin Scorsese

INFO E INSCRIPCIONES:

mail: info@taa.com.uy // comunicacion@taa.com.uy

celular: 091 826 024

Montevideo, Ciudad Vieja



taa audiovisuales



TAAC audiovisuales



taa_audiovisuales



taa

www.taa.com.uy